

KUNSTAAS TOP 5

Vrijwel iedere roofvisser legt in de loop der jaren een vaak niet onaanzienlijke collectie van allerhande soorten kunstaas aan. Hoe groot die verzameling ook is, er zijn altijd wel een paar stukken kunstaas favoriet. We vroegen Marco Kraal, Ed Stoop en Rob Kraaijeveld daarom naar hun vijf favorieten voor respectievelijk de snoekbaars, snoek en baars.



Ed Stoop: "Hoewel je in principe met elk kunstaas snoek kunt vangen, val ik toch meestal terug op een aantal vaste waarden die ik altijd bij me heb."



Marco Kraal: "Het arsenaal aan kunstaas om te verticalen is tegenwoordig zo groot, dat je al snel door de bomen het bos niet meer ziet."

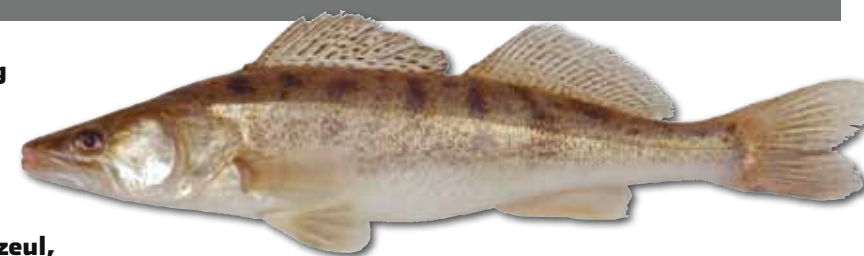


Rob Kraaijeveld: "Het mooie van de kunstaasvisserij op baars is dat je deze fantastische sportvis aan tal van verschillende soorten kunstaas kunt vangen."



MARCO KRAAL - snoekbaars

Het verticalen op snoekbaars is niet alleen erg spannend, maar ook buitengewoon effectief. De keuze aan kunstaas voor deze vorm van visserij is tegenwoordig echter zo groot, dat veel snoekbaarsvissers door de bomen het bos niet meer zien. Hoewel ik zelf ook bijna steevast twee volle koffers met kunstaas meezeul, wissel ik eigenlijk bijna nooit van aas. Veel wisselen maakt je onzeker en de tijd dat je zenuwachtig in je tackle box zit te rommelen kun je beter gebruiken om je shad boven de bodem te laten huppelen. Tegenwoordig wissel ik zelfs zo weinig van kunstaas, dat ik het nog best moeilijk vind om voor dit artikel vijf verschillende shads te selecteren. De meeste visdagen gebruikt ik namelijk hooguit drie verschillende types, in respectievelijk twee verschillende kleuren. Hieronder vind je mijn top vijf van meest gebruikte shads.



4 V-STAARTEN

Ga nooit het water op zonder V-staarten! Dit type kunstaas doet het meestal goed in de koudere maanden en/of wanneer de vis minder actief is. Je kunt ze zowel tergend langzaam als met felle, zenuwachtige tikken vissen. Hoewel de meeste grote merken ze wel in het pakket hebben zitten, vis ik zelf graag met de 12,5 centimeter lange Fin-S Fish van Lunker City. Dit is een uitvoering die bijna niet kapot te krijgen is en altijd garant staat voor kromme hengels.



1 SCHOEPSTAARTEN

Van het voorjaar tot aan het begin van het najaar vis ik graag met shads die een schoepstaartje hebben. Deze geven, wanneer je ze wat feller vist, meer trillingen af in het water en lopen daardoor extra in het oog bij de snoekbaars. Mijn voorkeur gaat daarbij uit naar de 11,5 centimeter lange Salt Shaker van Lunker City. Deze shad doet het ook vaak goed op de grote rivieren die ons land rijk is.



2 FRANJESTAARTEN

Er zijn shads waar relatief vaak grote(re) vissen op worden gevangen. Jaren geleden vingen we op de zandgaten die in verbinding staan met de Maas bakken van snoekbaars met de scattershad van Cormoran. Ik heb tranen met tuiten gehuild toen het ding van de markt verdween. Gelukkig kwam Fox Rage met de Legend. Deze 14 centimeter lange shad is geen veelvanger, maar staat garant voor de dikkere vissen.

3 ZURE BOMMEN

Op nummer drie staat Gulp Alive. Deze rare, in een soort zuur sap gedrenkte, V-staartjes hebben vooral in de warmere maanden een unieke vangkracht. Hoewel ik niet echt geloof in geurstoffen, lijkt het er wel op dat snoekbaarsen deze stinkers veel beter vasthouden. De 8 centimeter lange versie vis ik graag met de dropshot, de 10 centimeter uitvoering als een normale shad. Wanneer de watertemperatuur onder de 10 graden duikt, laat ik ze echter thuis.



5 GRONDEL IMITATIES

Onze wateren worden overspoeld door exotische grondels, dus je kon erop wachten dat de roofvissen deze nieuwe snack zouden ontdekken. Inmiddels staan zwartbek- en Kesslers grondels prominent op de menukaart van snoekbaarsen en blijken shads in de vorm van zo'n exoot vangers van jewelste. In deze categorie heb je de duurdere, levensechte Goby Snacks van MCL Lures of shads die er min of meer op lijken zoals de Warrior The Wiper van Fox Rage. Deze 12 centimeter lange shad met maf flapperstaartje vis ik graag met zware loodkoppen van zo'n 30 gram. Hierdoor kan ik hem lomp op de bodem laten ploffen. Het stofwolkje dat zo ontstaat, zou een wegspringende grondel nabootsen. Of deze theorie klopt zal me een zorg zijn; feit is dat deze shad op wateren met veel grondels vaak erg goed werkt.





ED STOOP – snoek

Als de meeste waterplanten in de herfst- en wintermaanden zijn afgestorven, trek ik er graag op uit om met kunstaas te gaan snoeken. Daarbij wissel ik regelmatig van type kunstaas. Heb ik op de heenweg bij mijn rondje polder een spinner gebruikt en een beet gemist, dan schotel ik de snoek op de terugweg een plug of ander kunstaas voor. Dat werkt vaak goed. Hoewel ik heilig geloof dat in principe elk stuk kunstaas snoek kan verleiden – mits dit natuurlijk op de juiste manier wordt gepresenteerd – sleep ik zelden een grote doos met allerlei soorten kunstaas mee. Dit omdat de ervaring me heeft geleerd dat ik toch vaak steeds weer naar dezelfde attributen grijp als het om snoeken gaat. Hieronder vind je mijn top vijf.



1 ONVERZWAARDE TANDEMSPINNER

De spinner of 'binker' is mijn absolute nummer één. In vrijwel elk niet te diep water waar ik op snoek viste, ving ik hier vis aan. De spinner is misschien wel het bekendste en tegelijkertijd meest eenvoudige kunstaas dat er bestaat. Een asje met een roterend spinnerblad dat onder water de nodige trillingen veroorzaakt en onderaan een dreg of enkele haak. Aangezien ik mijn spinners altijd zelf maak is mijn favoriet een forse, onverzwaarde tandemspinner met twee koper of messingkleurige spinnerbladen van respectievelijk 45 en 35 millimeter.



2 SHAD

Behalve spinners, neem ik ook altijd shads mee als ik ga snoeken. In sommige wateren zijn snoeken als het ware 'spinner-schuw' en doet een 15 tot 20 cm lange shad vaak wonderen. Qua kleur heeft de combinatie groen met geel en het baarsmotief mijn voorkeur; al ontbreken ook signaalkleuren niet in mijn collectie. In ondiepe polder- en sierwateren kies ik voor een zo licht mogelijk loodkopje van hooguit 10 gram in combinatie met een forse 4/0 of 5/0 haak en een 'stinger' – een extra dreg die middels een kort staaldraadje aan het oog van de loodkop vastzit en met een pennetje in de buik van de shad vast wordt geprikt.

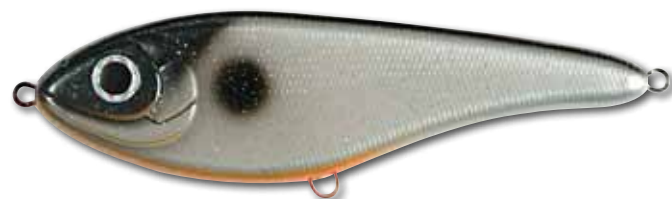
3 TANDEMPUG

Een aantal jaren geleden bracht het merk Mann's de beroemde en bij snoeken beruchte Follow Me uit. Een fantastische en goed vangende tandemplug – twee pluggen van verschillend formaat aan elkaar gemonteerd – maar minder geschikt voor water minder dan 1,2 meter diep. Dus ben ik zelf gaan experimenteren met allerlei ondieper lopende pluggen. Al snel bleek dat de achterste en kleinere plug het beste met het nodige zaag- en vijlwerk van de zwemlip (schoep) kon worden ontdaan. Kies bij voorkeur ook voor de wat kortere, bolle modellen van circa 7 en 5 cm lang die hooguit een meter diep gaan.



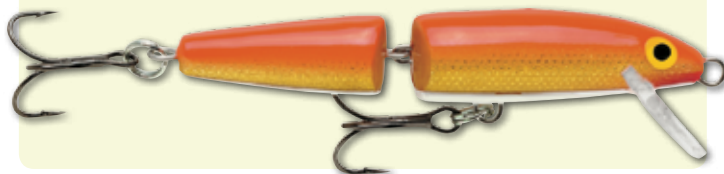
4 BUSTER JERK

Een andere snoekfavoriet van me is de langzaam zinkende 15 cm Buster Jerk van Strike Pro. Hoewel ik de grijze 'buster' met oranje buik of de groene variant altijd als eerste zal pakken, zijn er diverse mooie andere kleuren die het ook goed doen. Het op de juiste manier door het water laten zwemmen van een jerkbait is echter wel iets dat je moet leren – een spinner zwemles geven is een stuk eenvoudiger. Die moeite is het zeker waard, want het visuele aspect is fantastisch. Een jerkbait vis je meestal net onder de oppervlakte binnen, zodat de vaak snoeiharde aanvallen van snoeken heel duidelijk te zien zijn.



5 RAPALA JOINTED

Te midden van het grote scala aan pluggen wil ik zeker een lans breken voor de oude, vertrouwde Rapala Jointed. Deze tweedelige plug heeft zich al vele malen bewezen als het om het vangen van snoek gaat. Als de snoeken weer eens zo'n dag hebben dat ze nergens trek in lijken te hebben, wil zo'n fluor-gele of oranje Jointed van 11 of 13 cm – al heb ik ook de snoekimitatie variant altijd paraat – aan de spinhengel die impasse wel eens doorbreken. Het is wat mij betreft dan ook een plug die elke roofvis-purist die vanaf de kant vist eigenlijk standaard bij zich moet hebben.



ROB KRAAIJEVELD – baars

Van alle roofvissen in het zoete water is de baars waarschijnlijk de meest ondergewaardeerde. Dat is geheel ten onrechte als je het mij vraagt. Deze fantastische vissen zijn niet alleen prachtig getekend, maar ook knokkers van de eerste orde – zeker als je hun, in vergelijking met de snoek en snoekbaars, beperkte lengte in ogenschouw neemt. In mijn roofvisserij neemt *Perca fluviatilis* dan ook een belangrijke plaats in. Niet in de laatste plaats omdat baars op tal van verschillende soorten kunstaas te vangen is: spinners, lepels, pilkertjes, plugjes, poppers, shadjes, streamers; het kan allemaal. Op basis van jarenlange ervaring heb ik hieronder mijn top vijf van kunstaas voor baars samengesteld.



4 KOMODO SHAD

Vaak ligt de vis tussen het groen en haak je met gangbaar kunstaas alleen maar planten. De 1/0 texas jig head – een zogenaamde 'weedless' haak – met een loodverzwaring van 5 gram biedt dan uitkomst. Hier schuif ik een Komodo shad van Spro op, zodat je een perfecte combinatie hebt om tussen de waterplanten te vissen. Dit is een kwestie van uitwerpen, af laten zinken en tussen het groen door terug vissen. Door de ovale jigkop, wiebelt de shad daarbij mooi heen en weer. Je zou kunnen denken dat je veel missers hebt doordat de haak in de shad verborgen zit, maar dit valt reuze mee.



5 REDUCER

De streamer is misschien niet het meest effectieve kunstaas, maar in mijn ogen wel het leukste om vis aan te vangen. Als er maar hier en daar een baars wordt gevangen, zet ik de streamer niet in. Komen er op een stek echter meerdere baarzen boven water, dan pak ik vaak mijn vlieghengel erbij. Een favoriete streamer is de Reducer van Umpqua in de fire tiger kleur. Deze heeft een brede kop die voorzien is van epoxy, waardoor de haak haast wiersvrij blijft. Ik vis hem aan een snel zinkende lijn (Diy Airflo) zodat je op verschillende dieptes uit de voeten kunt. Wil je ondiep vissen, strip dan gelijk binnen. Door even te wachten, vis je wat dieper.



1 10CC FAT CRANK

Dit 5 cm lange en 9,5 gr zware, dikke plugje van Illex is voorzien van ratels en een toppertje voor dikke baars. Het mooie van dit ondiep lopende plugje is dat hij suspending is. Ik vis hem dan ook met tussenpozen binnen. Dus draaien, stoppen, draaien, stoppen. Vaak wordt de plug gegrepen als hij stil hangt. Aan de 10CC heb ik al flink wat dikke baarzen gevangen die zich in de ondiepe oeverzone ophielden. Dit plugje werpt als een speer, loopt ongeveer een meter diep en je kan het perfect over de planten heen vissen.



2 CULPRIT SHAD

Mijn nummer twee is de 'ouderwetse' Culprit shad. Het betreft de kleinste versie van 7,5 cm in de bruin witte uitvoering (brown scale). Dit zeer oude shadje blijft een 'killer' en zal altijd in mijn tackle box zitten. De Culprit vis ik altijd werpend op een loodkopje van 7 à 10 gram. Op zo'n licht kopje dwarrelt het shadje mooi naar beneden en krijg je vaak keiharde aanbeten. Zou ik nog maar met één stukje kunstaas mogen vissen, dan kies ik zonder enige twijfel voor het Culprit shadje.

3 DD CHERRY 55

Dit 5,5 cm lange en 11,2 gr zware plugje van Illex is mijn favoriet om taluds af te vissen. Werpand gevist duikt hij makkelijk 2 tot 3 meter diep, zodat de baarzen die zich onderaan het talud ophouden in het vizier komen. De DD Cherry 55 is ook suspending, zodat je hem mooi op verschillende dieptes kunt vissen. Dit plugje leent zich daarbij ook perfect om mee te trollen. Hij loopt mooi recht door het water en gaat – afhankelijk van de lijndikte en de afstand waarop je hem achter de boot sleept – tot zo'n 3 à 4 meter diep. Zo heb ik hier al goed vis mee gevangen.

